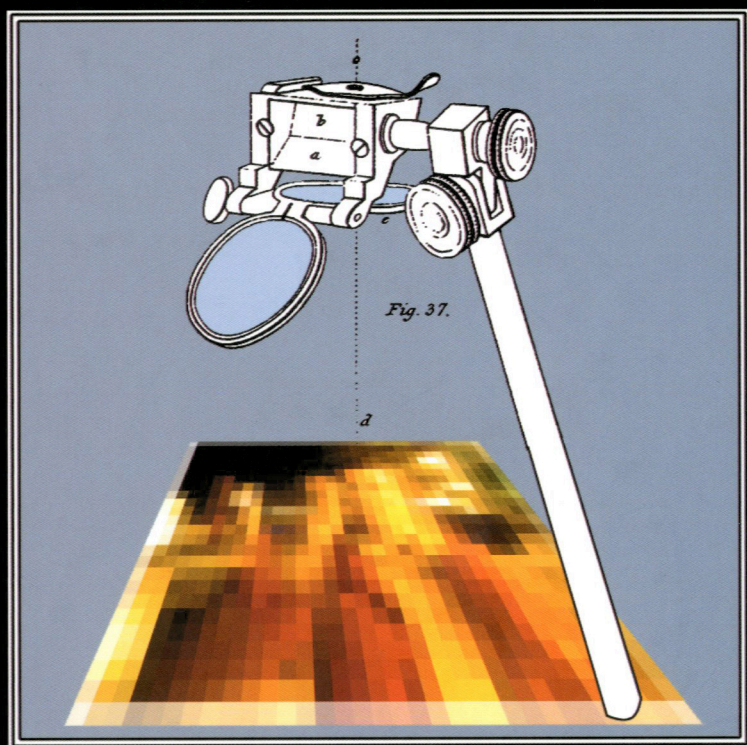


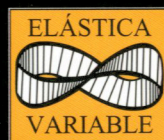
Imagen y Conocimiento

Tradición artística e innovación tecnológica



Inocencio Galindo &
Jose Vicente Martín (eds.)

Universidad Politécnica de Valencia
Universidad Miguel Hernández de Elche



EDICIÓN A CARGO DE:
Inocencio Galindo.
José Vicente Martín.

COORDINACIÓN TÉCNICA:
Iván Albalate.
José Luis Maravall.

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: Inocencio Galindo.
IMAGEN DE PORTADA: Iván Albalate & José Vicente Martín.

EDITA: Editorial UPV.

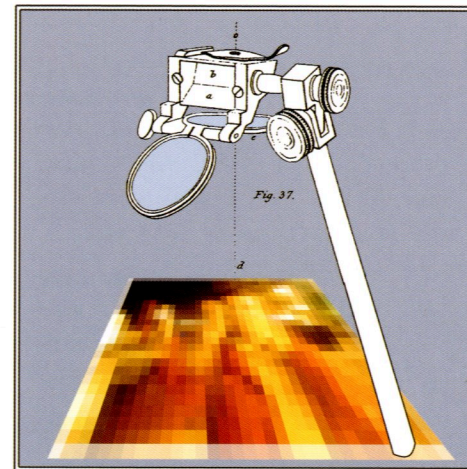
El ciclo de conferencias que motiva esta publicación y ella misma han recibido el patrocinio del programa de ayuda para acciones complementarias del Ministerio de Educación y Ciencia, del programa de ayudas para la organización y difusión de congresos, jornadas y reuniones de la *Generalitat Valenciana*, y de las convocatorias de ayuda a la organización de congresos, jornadas y reuniones de carácter investigador de la Universidad Politécnica de Valencia y de la Universidad Miguel Hernández de Elche.

- © -De la edición: Grupo Elástica Variable, UPV-UMH-EHU.
- © -De los textos: sus autores.
- © -De las imágenes: los titulares de sus derechos.
- © -Del diseño: Inocencio Galindo.
- © -De la imagen de la portada: Iván Albalate & José Vicente Martín.

I.S.B.N.: 978-84-8363-361-8
D.L.: V-4910-2008
Imprime: LAIMPRESA CG
Impreso en España.

Imagen y Conocimiento

Tradición artística e Innovación tecnológica



*Inocencio Galindo &
José Vicente Martín (eds.)*

Universidad Politécnica de Valencia
Universidad Miguel Hernández

